



Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовали 2/3 списочного состава. Решение оформляется протоколом за подписью председателя оргкомитета и его заместителя.

### **1. Экспертный совет.**

Доля проведения пленарного и секционных заседаний утверждается экспертный совет. Его состав, порядок работы, система судейства, критерии оценок и прочее утверждаются оргкомитетом.

Членами экспертного совета могут быть учителя, не являющиеся руководителями творческих работ учащихся.

### **2. Сроки проведения конференции.**

Научно-практическая конференция учащихся проводится ежегодно в День науки школы.

Продолжительность конференции зависит от количества заявок.

### **3. Порядок проведения конференции.**

Работа организуется по секциям естественнонаучного, технического и гуманитарного профиля, исходя из количества представленных работ.

К публичной защите по каждой секции допускаются все работы прошедшие экспертизу и получившие рецензию на «отлично» и «хорошо».

Предварительное решение о представлении работ для публичной защиты принимает руководитель творческой работы. Окончательное решение о допуске к публичной защите принимает экспертный совет конференции.

Учащиеся, занявшие призовые места, выступают с докладами на планерном заседании.

### **4. Формы творческих работ учащихся.**

На конференцию представляются работы следующих видов:

- информационно-реферативные, написанные на основе нескольких источников с целью освещения какой-либо проблемы;
- проблемно-реферативные, написанные на основе нескольких источников с целью сопоставления имеющихся в них данных и формирования собственного взгляда на проблему;
- реферативно-экспериментальные, в основе которых лежит эксперимент, методика и результаты которого уже известны науке. Нацелены на интерпретацию самостоятельно полученного результата, связанного с изменением условий эксперимента;
- описательные, нацеленные на наблюдение и качественное описание, какого-либо явления. Отличительной особенностью является отсутствие типизированной методики исследования, которая определяется спецификой наблюдения объекта.

Для участия в конференции могут быть рекомендованы работы всех разновидностей.

Работа может быть выполнена как одним автором, так и творческой группой, которая, как правило, включает не более двух-трех человек.

### **5. Требования к оформлению и защите работ.**

Чистовой вариант работы набирают на персональном компьютере в текстовом редакторе (в формате), распечатывают на листах белой бумаги стандартного размера (с одной стороны) и представляют в двух экземплярах вместе с дискетой. В виде исключения можно представить работу в машинописном или рукописном виде.

Нумерация страниц – сквозная (включая и приложения). Номер страницы ставится посередине нижнего поля.

На титульном листе указывается тема работы, вид работы, сведения об авторе (фамилия, имя, школа, класс); сведения о руководителе и научном консультанте.

На первой странице помещается оглавление (название разделов, глав, параграфов, приложений и т.п. с указанием номера страницы).

Во введении характеризуется цель и задачи работы, история вопроса (анализ использованной литературы), методика исследования. В отдельных главах (частях, параграфах) «основной части» излагается содержание работы. Заключение содержит выводы и характеристику перспектив дальнейшей работы над темой (проблемой).

Завершается работа списком используемой литературы (в алфавитном порядке), оформленным по действующим библиографическим ГОСТам. Желательно, чтобы на всю литературу, перечисленную в этом списке, в тексте работы имелись ссылки.

В приложении могут быть представлены: фотографии, схемы, графики, копии архивных документов и т.п.

Участники конференции, чьи работы допущены к публичной защите, выступают с десятиминутными сообщениями по существу полученных результатов, отвечают на вопросы членов жюри и всех присутствующих. В сообщении докладчика должны быть освещены следующие вопросы:

- название работы, авторский коллектив и база, где проводились исследования;
- причины, побудившие автора заняться данной проблемой;
- краткая характеристика литературы вопроса, методики исследования;
- основные результаты и выводы;
- практическое значение работы.

По окончании выступления докладчику задаются вопросы членами жюри и участниками конференции (время – до 7 мин.).

## **6. Подведение итогов.**

Итоги конференции подводит экспертный совет и сообщает о них на заключительном пленарном заседании.

### **Критерии оценки творческих работ учащихся**

#### **1. Владение основами исследовательской деятельности:**

- обосновать актуальность исследования;
- определить цели и задачи работы;
- рассмотреть историю вопроса (по имеющейся литературе);
- провести наблюдения или эксперименты;
- сделать обоснованные выводы;
- изложить и оформить результаты работы.

#### **2. Оригинальность подходов в исследовательской работе:**

- использование методов, описанных в специальной литературе;
- использование методов, описанных в специальной литературе, но к изучению данного явления не применявшихся;
- использование самостоятельно разработанных методов.

#### **3. Самостоятельность исследования:**

- свободное владение материалом;
- умение аргументировано ответить на вопросы;

- умение давать оценочные суждения.

Лучшие работы учащихся награждаются дипломами или грамотами.

Учащимся, чьи работы являются наиболее интересными, предоставляется право выступать на заседаниях и конференциях научных обществ учащихся района и области.

Научные руководители, ученики которых заняли призовые места, премируются образовательными структурами за счет фонда материального поощрения.